



FACULTAD DE CINEMATOGRAFÍA

Maestría en Cine Documental

Formar documentalistas con competencia en las áreas de Producción, Guión, Dirección y Postproducción de filmes documentales; brindar un marco teórico que fundamente el género documental; generar un espacio que promueva la producción documental; desarrollar una visión interdisciplinaria de la realización del Cine documental.



UNIVERSIDAD DEL CINE

Informes e inscripción

Pasaje J.M. Giuffra 330
San Telmo (C1064ADD)
Ciudad de Buenos Aires
Argentina

Tel: (5411) 4300 1413
Fax: (5411) 4300 0674

info@ucine.edu.ar
www.ucine.edu.ar

El propósito es que los Egresados del Programa de Maestría en Cine Documental de la Universidad del Cine destaquen su perfil profesional en torno de tres ideas fuerzas fundamentales:

- La primera, de carácter epistemológico, da cuenta de la importancia que adquiere la construcción del punto de vista a efectos de determinar desde dónde se constituye la mirada; sabiendo que desde ahí se articulan los discursos que todo film despliega y en particular, el film documental; pero que, también, desde ahí se los pone en crisis.
- La segunda, tiene que ver específicamente tanto con las competencias para desempeñarse en el ámbito del Cine documental en los aspectos relativos a la Producción, el Guión, la Dirección, realización y canales de distribución, como con la posibilidad de fundamentar dichas realizaciones en un sólido manejo tanto temático como de los procesos metodológicos de la investigación.
- La tercera, el compromiso ético. Porque la Universidad del Cine cree que el objetivo no se refiere sólo a la capacitación académico profesional de sus Egresados, sino a la posibilidad de que adquieran la capacidad de perfilar una impronta cualitativa respecto del "hacer" que lo legitime tanto en la primera como en la última instancia. Porque el Cine documental no puede escapar a su primera acepción de "documento". Y el documento, en tanto que tal, a esa también primera condición de testimonio.

Área de los Fundamentos:

Problemas Teóricos del Género Documental
Antropología de la Cultura
Sociología de la Cultura
Epistemología Y Métodos de la Investigación

Área de Formación Específica:

Guión Documental I
Producción Documental
Dirección Documental I
Historia del Cine Documental I
Dirección Documental II
Guión Documental II
Historia del Cine Documental II - Latinoamericano y Argentino
Estética y Teorías del Cine Documental

Área de Formación Electiva*:

Seminario I
Seminario II
Seminario III
Seminario IV

(*) El Estudiante seleccionará la Orientación que desee dar a su formación debiendo cursar necesariamente un Seminario que corresponda al módulo de los "Fundamentos" y otro al de "Formación específica", los otros dos seminarios podrán ser seleccionados dentro de cualquier módulo.

Formación Electiva del área de los Fundamentos**:

Análisis del Discurso del Cine Documental
Investigación y Trabajo de Campo
Fundamentos Filosóficos en la Investigación Social

Formación Electiva del área de la Formación Específica**:

El Cine como Documento
Posproducción Digital
El Documental Antropológico
El Documental Educativo
El Documental Científico
El Documental Social
El Documental de Archivo
Exhibición y Distribución

(**) El contenido específico de cada Seminario podrá variar a efectos de incorporar otros.

Condiciones de ingreso

- Haber obtenido el título universitario de una carrera de grado de duración no inferior a los cuatro (4) años, habilitante para continuar los estudios de postgrado.
- Contar con la aceptación de la preinscripción para ingresar a la Maestría.
- Currículum Vitae (detallado)
- Dos cartas de presentación dirigidas al Director de la Maestría, de personas que hayan estado vinculadas con el interesado en el campo académico o labor.
- Una carta de motivación dirigida al Director de la Maestría
- Carta de solicitud de ingreso dirigida al Decano de la Facultad de Cinematografía .
- Originales legalizados por el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, del Diploma y Certificado Analítico de las materias rendidas (revisión de créditos) del título de grado obtenido.
- Fotocopia de los originales del Diploma y Certificado Analítico en la que deben figurar las legalizaciones del título original.
- Certificado de salud
- Entregar foto carnet digitalizada.
- Exhibir original y presentar fotocopia del Documento Nacional de Identidad, donde figuren los datos personales.