

FACULTAD DE COMUNICACIÓN

Procesos Educativos (en comunicación institucional y a distancia)

El Comunicador en Procesos Educativos podrá desempeñarse en la elaboración de material educativo para dirigido tanto a las instituciones como a los planes de educación a distancia, referidos a la comunicación visual; la planificación de cursos de capacitación, en niveles operativos y/o directivos; la participación en diagramas de políticas culturales y educativas, en niveles operacionales y/o directivos; los medios de comunicación (televisivos, radiales, periodísticos) que requieran de la planificación y proyección de procesos educativos ligados a la comunicación de la imagen. Podrán insertarse en instituciones educativas que, atendiendo a las modificaciones operadas en los planes de estudio a partir de la Ley Federal de Educación, requieran de especialistas en el análisis y la enseñanza de la imagen.

**UNIVERSIDAD DEL CINE**

Informes e inscripción

Pasaje J.M. Giuffra 330
San Telmo (C1064ADD)
Ciudad de Buenos Aires
Argentina

Tel: (5411) 4300 1413
Fax: (5411) 4300 0674

info@ucine.edu.ar
www.ucine.edu.ar

Comunicador Visual con orientación en Procesos Educativos

CARRERA DE PREGRADO. CICLO INTERMEDIO
DURACIÓN: TRES AÑOS Y MEDIO

Materias Obligatorias

Introducción a la Dirección (Dirección I)
Visión I
Introducción a las Técnicas Audiovisuales(Tec.Aud.I)
Introducción a los Medios de Comunicación
Historia Social y Económica I
Semiología y Teoría de la Comunicación I
Historia de los Sistemas y Medios de Comunicación
Semiótica de la Imagen
Técnicas Audiovisuales II
Producción y Comercialización
Visión II
Diseño Gráfico I
Multimedia: Diseño de Sistemas de Comunicación I
Semiología y Teoría de la Comunicación II

Arte Contemporáneo
Pensamiento Contemporáneo I
Psicología y Comunicación
Teoría y Técnica de la Actividad Grupal
Historia Social y Económica II
Política, Legislación y Planeamiento en Comunicación
Diseño de Sistemas de Comunicación en Educación I
Producción y Realización de Medios de Comunicación Educativa
Informática (en procesos educativos de comunicación)
Planeamiento en Comunicación Educativa Institucional
Sociología de la Educación
Planeamiento en Comunicación Educativa a Distancia
Seminario I
Seminario II

Idiomas

Deberá aprobar tres niveles del idioma Inglés o Francés.

Licenciado en Comunicación Visual con Orientación en Procesos Educativos

CARRERA DE GRADO
DURACIÓN: UN AÑO Y MEDIO MÁS

Núcleo de conocimiento técnico específico

Diseño de sistemas de Comunicación en Educación II
Taller de Realización de Sistemas de Comunicación en Educación

Núcleo de conocimiento técnico no específico

Diseño de Sistemas de Comunicación Gráfica; o en Artes Visuales
Taller de Núcleo de Comunicación Gráfica; o en Artes Visuales

Núcleo de conocimiento correspondiente al área de teoría e historia de los movimientos estéticos en las diferentes artes.

Historia de los Movimientos Estéticos en las Artes Visuales
Estética y Teorías de la Imagen en Procesos de la Comunicación

Núcleo de conocimiento correspondiente al área de pensamiento contemporáneo

Pensamiento Contemporáneo II

Núcleo de conocimiento correspondiente al área de los seminarios

Seminario específico
Seminario a elección

Cada Estudiante elaborará una Tesis, en el marco de su orientación, la que deberá ser aprobada como condición para obtener el título de Licenciado.

Profesor en Comunicación Visual con orientación en Procesos Educativos

CARRERA DE FORMACIÓN DOCENTE
DURACIÓN: UN AÑO Y MEDIO MÁS

Núcleo de conocimiento técnico específico

Diseño de Sistemas de Comunicación en Educación II
Realización de Sistemas de Comunicación en Educación

Núcleo pedagógico

Teorías del Aprendizaje
Didáctica y Práctica de la Enseñanza de la Cinematografía
Psicología I
Psicología II

Núcleo de conocimiento correspondiente al área de teoría e historia de los movimientos estéticos en las diferentes artes.

Historia de los Movimientos Estéticos en las Artes Visuales
Estética y Teorías de la Imagen en Procesos de la Comunicación

Núcleo de conocimiento correspondiente al área de pensamiento contemporáneo

Pensamiento Contemporáneo II

Condiciones de ingreso

Carreras de Pregrado - Ciclo Intermedio

Haber obtenido el título de nivel medio habilitante para continuar los estudios universitarios
Realizar el curso de iniciación

Carreras de Grado - Ciclo de Licenciatura o de Profesorado

Haber finalizado la respectiva carrera de Pregrado en la Universidad del Cine

Documentación a presentar para la matriculación

- Exhibir el original y entregar fotocopia del Título legalizado.
- Exhibir el original y entregar fotocopia del Documento Nacional de
- Identidad o pasaporte (con visa "temporario estudiante").
- Certificado de salud
- Entregar foto carnet digitalizada